

MATTHIEU DEMORY

NE LE 25/10/1992

84F, RUE DE LODI, 13006 MARSEILLE

06 87 41 32 47 - matthieu.demory@gmail.com



RATTACHEMENTS ACTUELS

DOCTORANT-ATTACHE TEMPORAIRE D'ENSEIGNEMENT ET DE RECHERCHE EN SOCIOLOGIE, Aix-Marseille Université (AMU), affilié au Laboratoire méditerranéen de sociologie (LAMES) d'octobre 2018 à décembre 2020 et au Centre méditerranéen de sociologie, de science politique et d'histoire (MESOPOLHIS) depuis janvier 2021.

Membre de la Structure Fédérative de Recherche en Education (Sfere-Provence) depuis septembre 2018 et de l'Observatoire des Mondes Numériques en Sciences Humaines (OMNSH) depuis janvier 2021.

FORMATIONS

Depuis 2021 : **ATER en Sociologie** – Département de Sociologie, AMU, CNRS, Science Po, MESOPOLHIS

Depuis 2018 : **Doctorat en Sociologie** – Ecole Doctorale 355 « Espaces, Cultures, Sociétés » - AMU, CNRS, Science Po, MESOPOLHIS – Contrat doctoral financé par la région Provence-Alpes-Côte-d'Azur (2018-2021), en partenariat avec la Direction Territoriale Sud de Réseau Canopé

Intitulé provisoire de la thèse : *De la démocratisation de la culture numérique. Les mondes de la médiation numérique et les inégalités sociales*, sous la direction de Sylvia Girel, professeure des universités

2017-2018 : **Master 2 Sociologie des mutations contemporaines**, mention recherche - AMU (mention très bien) - Intitulé du mémoire : *Des savoirs et des écrans. Socialisations juvéniles et pratiques différentielles de la littérature*, sous la direction de Sylvia Girel et Philippe Vitale

2016-2017 : **Master 1 Sociologie des mutations contemporaines**, mention recherche - AMU (mention bien) - Intitulé du mémoire : *Du numérique dans l'éducation. Intégration curriculaire, appropriations et usages*, sous la direction de Sylvia Girel et Philippe Vitale

2014-2016 : **Licence Sciences humaines et sociales**, mention sociologie - AMU (mention bien)

2013-2014 : **Bachelor Chef de projet culturel**, mention communication, édition - ESUPCOM, Ecole supérieure de communication, Aix-en-Provence (mention bien)

2011-2014 : **Licence Lettres**, mention lettres modernes, parcours pluridisciplinaire - AMU

ENSEIGNEMENTS ET EXPERIENCES EDUCATIVES

Années	Institution	Statut	Niveau	Intitulé du cours	CM/TD	HETD
2021-2022	Aix-Marseille Université	ATER	L1 Sociologie	Connaissance des phénomènes sociaux	TD	132
				Méthodes du travail universitaire		20
			L3 Sociologie	Communiquer les sciences sociales		40
2020-2021	Institut Méditerranéen de Formation et de Recherche en Travail Social	Vacataire	L1/L2/L3 Educ. spécialisés	Etude de situations	TD	15
			L1 Educateurs spécialisés	Production et analyse de données statistiques	CM	4,5
			L2 Educateurs spécialisés	Communication professionnelle	TD	24
			L2 Educateurs spécialisés	Usages du numérique en travail social	CM	4,5
			L3 Educateurs spécialisés	Dynamiques institutionnelles	Jury	16
			L3 Educateurs spécialisés	Inégalités numériques	CM	4,5
2018-2021	Aix-Marseille Université	Moniteur	L2 Sociologie	L'enquête et ses méthodes : l'observation directe	TD	192
Total Heures Equivalent Travaux Dirigés						468,5

CAMPAGNES DE RECRUTEMENT

2021 : Campagne Attaché Temporaire d'Enseignement et de Recherche – Section 19 : Département de Sociologie, Aix-Marseille Université : Classé 1^{er}, poste accepté.

2021 : Campagne Attaché Temporaire d'Enseignement et de Recherche – Section 71 : Département Sciences de l'Information et de la Communication, Université d'Avignon : Classé 1^{er} après désistement, poste refusé.

AUTRES EXPERIENCES RELATIVES A L'ENSEIGNEMENT

2018-2021 : **Formations à l'enseignement** - Centre d'Innovation Pédagogique et Evaluation, AMU
« Pratiques d'apprentissage et d'enseignement » (12h) / « Construire un cours : ingénierie pédagogique » (8h) / « Evaluation niveau 1 : Comment évaluer les acquis des étudiants ? » (8h) / « Evaluation niveau 2 : Comment évaluer pour améliorer les apprentissages » (8h) / « Evaluer avec AMETICE : réaliser des tests en ligne » (2h) / « Evaluer avec AMETICE : évaluer les étudiants en ligne avec un devoir » (2h) / « Didactique des Lettres et Sciences Humaines » (4h)

2017-2018 : **Tuteur au Service Universitaire d'Information et d'Orientation** - AMU

2017-2018 : **Assistant d'éducation** - Lycée Thiers, Marseille

2015-2017 : **Assistant d'éducation** - Collège Jean Jaurès, Peyrolles-en-Provence

2014-2016 : **Enseignant de français en soutien scolaire** - Acadomia, région d'Aix-en-Provence

ACTIVITES SCIENTIFIQUES

DOMAINES DE RECHERCHE

- Sociologie des usages numériques
- Sociologie de la culture et des publics
- Sociologie de l'éducation et des *curricula*
- Médiations (numérique, scientifique, culturelle)

RECHERCHE DOCTORALE

Titre provisoire de la thèse : *De la démocratisation de la culture numérique. Les mondes de la médiation numérique et les inégalités sociales.*

Résumé : L'amplification ainsi que la normalisation de la portée sociale et culturelle des usages des outils numériques viennent renforcer les rapports sociaux inégaux préexistants en inaugurant des inégalités d'accès, d'usages et d'appropriations à la technique numérique. La formation, plus largement la socialisation des citoyens, devient un impératif social pour la construction d'une culture numérique. Cette recherche investit la médiation numérique se qualifiant d'une double vertu l'inclusion sociale par l'inclusion numérique, en examinant ses usages et ses publics.

EXPERIENCES DE RECHERCHES

2020-2022 : **Chercheur associé au programme de recherche DAFIP** (Délégation Académique à la Formation et à l'Innovation Pédagogique) « **Classe numérique** », en collaboration avec Perrine Martin (coord.), Marie-Laure Barbier, Sophie Gebeil, Fabrice Barth

2021 : **Coordination d'une enquête sur le projet d'éducation aux médias et à l'information « Marathon Presse »**, en collaboration avec Bastien Stattner et Réseau Canopé

2018 : **Participation au programme de recherche sur les PASS « Projets et Ateliers Sup'Science »**, en collaboration avec Sylvia Girel (coord.)

2017 : **Participation à une enquête sur les « Open Bidouille Camp » d'Aix-en-Provence**, en collaboration avec Sylvia Girel (coord.), Ariane Richard-Bossez et Nicolas Doduik

ANIMATIONS SCIENTIFIQUES ET RESPONSABILITES ADMINISTRATIVES

2021-2022 : Création et co-animation du séminaire « Les rendez-vous numériques » de l'OMNSH

2019-2020 : Représentant des doctorant.es au conseil de laboratoire du LAMES, Aix-en-Provence

2019-2020 : Co-animateur du séminaire général du LAMES, Aix-en-Provence

2019 : Membre du comité d'organisation des « Treize Minutes Jeunes Chercheurs », 16/12/19, Marseille

2019 : Membre du comité scientifique et du comité d'organisation du colloque international LINSEC « La littérature au prisme de la sociologie de l'éducation et de la culture », 13-14/06/19, Aix-en-Provence

2019 : Membre du comité scientifique et du comité d'organisation de la demi-journée d'étude « Cultures et territoires : circulation des savoirs et expériences réceptives », 26/04/19, Aix-en-Provence

2018 : Co-animateur des petits déjeuners « Education et culture à l'ère numérique » du LAMES, Aix-en-Provence

PUBLICATIONS

COORDINATION DE NUMERO DE REVUE

La réflexivité dans et par la recherche, avec Alice Pavie, Eleni Demetriou, Emily Lopez, Eliabel Agard, Elise Lévêque, Camille Noûs (coord.), *Esprit critique : revue internationale de sociologie et de sciences sociales*, 2020

ARTICLES DE REVUE A COMITE DE LECTURE

« Introduction – La réflexivité dans et par la recherche », avec Eleni Demetriou et Alice Pavie, *Esprit critique : revue internationale de sociologie et de sciences sociales*, 2020

« Des sociologues à l'épreuve de la médiation scientifique : du doute à la réflexivité », avec Arthur Imbert, *Esprit critique, revue internationale de sociologie et de sciences sociales*, 2020

« Accessibilités, usages et appropriation des technologies numériques : un processus de démocratisation limité, des médiations impensées », avec Sylvia Girel, *Médiations & médiatisations, revue internationale sur le numérique en éducation et communication*, 2019

« Expériences migratoires et communications numériques en Méditerranée : de la préservation du lien social », avec Nouran Gad, *Socio-anthropologie*, 2019

CHAPITRE D'OUVRAGE

(à paraître) « La médiation numérique : de la structuration d'un champ entre enjeux sociaux et intérêts économiques » in. Mohamed Dendani, Fabienne Soldini (dir.), *Lectures et écritures numériques : approches sociologiques des nouvelles formes de littérature*, Presses Universitaire de Rennes, coll. Sciences humaines et sociales, 2021

COMPTE-RENDUS D'OUVRAGE

(à paraître) « Compte-rendu de Nicole Ramognino et Ariane Richard-Bossez (dir.) *La connaissance au cœur du social. Catégories élémentaires et activités éducatives* », *Esprit critique, revue internationale de sociologie et de sciences sociales*, 2021

(à paraître) « Compte-rendu de Sophie Jehel et Alexandra Saemmer (dir.) *Education critique aux médias et à l'information en contexte numérique* », Site web OMNSH, 2021

« Compte-rendu de Gerhard Krauss et Diane-Gabrielle Tremblay (dir.), *Tiers-lieux. Travailler et entreprendre sur les territoires : espaces de coworking, fablabs, hacklabs ...* », *Lectures*, 2020

« Compte-rendu de Zeynep Tufekci, *Twitter et les gaz lacrymogènes. Forces et fragilité de la contestation connectée* », *Lectures*, 2019

COMMUNICATIONS

COMMUNICATIONS A COMITE DE SELECTION

« "Les Hussards noirs de la République Numérique" face à la dématérialisation des services publics : de l'accès aux outils numériques à l'accès aux droits », Journée d'étude *"Usagers et usagères face à la dématérialisation des services publics"*, Juin 2021, Aubervilliers, France.

« Education and "e-Inclusion": Supranational Goals and Local Productions. From European Public Policies to Aix-Marseille's Projects ». *European Sociological Association Conference*, Août 2019, Manchester, United Kingdom.

« Éducatifs à la littérature numérique : enjeux inclusifs de la médiation ». Colloque *LINSEC - Littérature Numérique au prisme des Sociologies de l'Éducation et de la Culture*, Juin 2019, Aix-en-Provence, France.

« Injonctions et résistances paradoxales : de la place (in)certaine des écrans en éducation ». Journée d'étude *Dossiers de l'écran : controverses, paniques morales et usages éducatifs des écrans*, Juin 2019, Paris, France.

« Diffusions, usages et appropriations des technologies numériques : Mises en perspectives épistémologiques et sociologiques des mutations contemporaines » avec Sylvia Girel, Colloque *RUNED - Usages du numérique en éducation : regards critiques*, Mars 2018, Lyon, France.

AUTRES COMMUNICATIONS (invitations, journées doctorales)

« Les inégalités numériques et les usages d'internet dans les mobilisations politiques », avec Célia Lamblin, *Conférences et débats*, Université Populaire Marseille Métropole, Mars 2021, Marseille, France.

« Transmettre pour inclure : la médiation numérique et les inégalités sociales ». *Journée des Doctorant-es du LAMES*, Octobre 2020, Aix-en-Provence, France.

« Les enjeux de la médiation numérique : des logiques d'action en tension ». Séminaire *Les défis de l'inclusion dans la Smart City*, Octobre 2019, Salon-de-Provence, France.

« Usages des outils et interfaces numériques : de la vulnérabilisation à l'inclusion sociale ». *Journée des Doctorants du LAMES*, Mai 2019, Aix-en-Provence, France.

« L'enquête en Sciences Humaines et Sociales : De la production à l'analyse de données ». *Formation à l'enquête en SHS*, Association Les Petits Débrouillards, Novembre 2018, Marseille, France.

POSTERS

« Inégalités et médiation numérique : de la vulnérabilisation à l'inclusion sociale ». *Journée scientifique de l'École Doctorale 355 "Espaces, Cultures, Sociétés"*, Juin 2019, Aix-en-Provence, France.

« Entre innovation et médiation numérique : la mise en discours aixoise de la « ville intelligente » avec Elise Ho-Pun-Cheung, Journée d'études *Cultures et territoires : circulation des savoirs et expériences réceptives*, Avril 2019, Aix-en-Provence, France.

« Apprendre et enseigner avec les technologies numériques ». *Journée scientifique SFERE-Provence*, Septembre 2018, Aix-en-Provence, France.

MEDIATIONS SCIENTIFIQUES

Intervention sur les enjeux sociaux liés aux outils numériques, intitulée « Numérique : bonheur ou malheur ? », *Numérique Tour*, Médiathèque de Miramas, 8 février 2020

Participation au programme de médiation scientifique « Chercheur.se en classe », 2019

Participation à la Nuit Européenne des Chercheur-es 2019, « Vous aussi, entrez dans l'enquête ! », Marseille

Participation à la Nuit Européenne des Chercheur-es 2017, « Im-possible », Marseille

AUTRES EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

2016-2018 : **Assistant de recherche**, LAMES (3 stages – 6 mois)

2015-2016 : **Journaliste web**, eDémocratie (bénévolat)

2014 : **Assistant chef de projet**, Highco Shopper, Aix-en-Provence (stage 8 mois)

2013 : **Rédacteur web**, Trafic d'Influence, Marseille (stage 3 mois)

2011-2013 : **Animateur point rencontre**, Centre de vacances CCAS, Saint-Raphaël (travail saisonnier)